

HUN ER MOR OG HVAD SÅ?

Konsekvenserne af en stereotyp tankegang



TYPE AF AKTIVITET: Arbejde i små grupper, med tilstedeværelse af undervisere, ansigt til ansigt-aktiviteter

VARIGHED: 90 min.

FORMÅL: At opdage forbindelsen mellem stereotype opfattelser af sociale roller og dannelsen af interpersonelle relationer på arbejdspladsen med det formål at frigøre personlige holdninger fra de negative effekter af stereotyper.

LÆRINGSUDBYTTE (EASY LÆRINGSRAMME) – ELEVER***:

S_02.6.6: er i stand til at illustrere de stereotyper, der er forbundet med deres profession, og analysere, hvor langt fra virkeligheden disse opfattelser er.

A_02.4.5: genkende og verificere, hvordan stereotyper bidrager til diskriminerende praksis

A_02.1.7: genkende, hvordan stereotyper påvirker vurderingen af succes

NØDVENDIGE RESSOURCER OG VÆRKTØJER:

- PowerPoint til at understøtte tilrettelæggelsen af aktiviteter (bilag 1, ikke obligatorisk);
- Trykte plakater med en tegneseriestrøbe og plads til gruppernes noter (bilag 2, om muligt trykt i A3-format);
- Arbejdsark-konklusion (bilag 3 - en til hver gruppe);
- Tape eller tegnestifter (til at hænge arbejdsarkene op på væggen);
- Tusser/penne

KORT BESKRIVELSE: Arbejd i små grupper for at analysere den situation, der er skildret i tegneserien, ud fra de forskellige personers perspektiv. Hver gruppe »repræsenterer« en bestemt persons perspektiv (en af tegneseriefigurerne, forskellig for hver gruppe), hvorefter grupperne udveksler plakater, der sammenfatter og konfronterer de forskellige perspektiver.

IMPLEMENTERING

1. INTRODUKTION: kort, fælles snak om de roller, folk spiller i deres private og professionelle liv (tid: 10 min.)

Understøttende spørgsmål:

*Hvilke roller spiller mennesker i deres private og professionelle liv?
Hvad bestemmer og hvilken betydning har de forskellige roller?*

2. HVEM ER DE? Arbejde med plakater, analyse af personernes professionelle opgaver, relationer til de andre medlemmer af teamet og konsekvenser af situationen (tid: 50 min.)

a. Introduktion: Åbn PP-præsentationen (bilag 1-slide 2), bed deltagerne om at følge instruktionerne deri, eller giv mundtlige instruktioner til deltagerne.

- Stil jer på række, og tæl ned fra 1 til 4 (eller flere, hvis det er nødvendigt, maks. 6). Lav en gruppe ud fra hvert nummer.
- Find et arbejdsområde i lokalet, så gruppen kan tale frit uden at forstyrre den anden gruppe.
- Udpeg en »forfatter« og en »oplægsholder« i gruppen.

b. Analyse af situationen i tegneserien

- Vis slide 3 og 4 fra præsentationen og/eller uddel straks plakater til grupperne (se noter i anbefalinger) med instruktioner:
- Diskuter og beskriv det sandsynlige jobansvar for denne karakter i en hypotetisk sundhedsvirksomhed (arbejd med det i ca. 5 min.).
- Diskuter og beskriv alle typer af relationer, der knytter karakteren til denne organisation (5 min.)
- Diskuter og beskriv de kort- og langsigtede konsekvenser af denne situation for karakteren i hans/hendes professionelle liv (10 min.).

c. Ændring af plakater - perspektiver

- Vis slide 5 (bilag.1) og/eller giv grupperne en mundtlig instruktion:
- Giv nu din plakat videre til den næste gruppe (f.eks. den til højre for dig).
- I arbejder nu med en ny plakat - læs den forrige gruppes noter op (resultaterne af analysen af situationen set fra en anden deltagers perspektiv). Diskuter den andens perspektiv, og kom med dine egne kommentarer til plakaten. Du har højst 15 minutter til dette.
- Gentag udvekslingen af plakater og disse trin igen (15 min.)

3. FORSKELLIGE PERSPEKTIVER MED FÆLLES KONSEKVENSER – gruppernes præsentation af konklusion (tid: 10 min)

- Uddel arbejdsark til grupperne (et pr. gruppe).
- Giv *instruktioner* (slide 6 i præsentationen):

Lad os opsummere resultaterne af vores analyser. På arbejdsarkene

- *skriv navnene på de personer, fra hvis perspektiv I har analyseret situationen*
- *Beskriv derefter de individuelle og fælles konsekvenser af situationen for karaktererne (du har 10 minutter til denne opgave).*
- *Når I er færdige med opgaven, skal I hænge arbejdsarket op på væggen.*

Mens grupperne arbejder, skal du forberede et sted, hvor arbejdsarkene kan hænges op

4. AFSLUTNING (tid: 20 min.)

Bed grupperne om at blive ved udstillingsområdet for arbejdsarkene, og læs de konklusioner op, som alle grupper har formuleret.

Stil deltagerne det eller de spørgsmål, der udløser en kollektiv afslutningssamtale (bilag 1, slide 7):

- *Hvad sker der i en arbejdsituation, når mindst én person kommunikerer ved hjælp af diskriminerende stereotyper?*
- *Hvem lider under konsekvenserne i en sådan situation?*
- *Hvordan kan den person, der er berørt af den diskriminerende kommunikation, reagere?*
- *Hvordan kan andre i gruppen, der hører et sådant budskab, reagere?*
- *Hvad er konsekvenserne for medarbejderne, hvis de slet ikke reagerer på et stereotrypt, diskriminerende budskab?*

ANBEFALINGER:

1/ Det optimale antal deltagere pr. gruppe er 4-5 personer, så aktiviteten er designet til min. 20- max. 30 deltagere.

2/ I bilag 2 er der udarbejdet 6 plakater for at tage højde for hver persons perspektiv på situationen i tegneserien. I arbejdet med 4 grupper af elever er det nødvendigt (af hensyn til læringsmålene) at vælge en plakat til chefen, Martha, Will eller Peter og en af de anonyme karakterer.

*****Det anbefales generelt ikke at blande læringsudbytte med hensyn til kvalifikationsrammeniveauer, men denne læringsaktivitet er et eksempel på en fleksibel tilgang baseret på en hypotetisk diagnose af elevernes behov.**